

ANGELINE BOULLEY

# FIREKEEPER'S DAUGHTER

Lösungen

BEWAHRE DAS GEHEIMNIS. LEBE DIE LÜGE.  
FINDE DIE WAHRHEIT.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)



Unterrichtsmaterial von  
Ulrike Siebauer

**FÜR DIE KLASSENSTUFEN  
8–10**

## THEMATIK

Konflikte zwischen indigenen Minderheiten und der Mehrheitsgesellschaft, verschiedene Perspektiven auf die Welt, Drogenmissbrauch, Identität, Freundschaft, Solidarität, Liebe

## DIDAKTIK

Reflexion existenzieller anthropologischer Grundfragen wie Identitätsfindung, Freundschaft, Wertschätzung verschiedener Weltdeutungsmodelle; Perspektivenübernahme, metaphorisches und symbolisches Denken

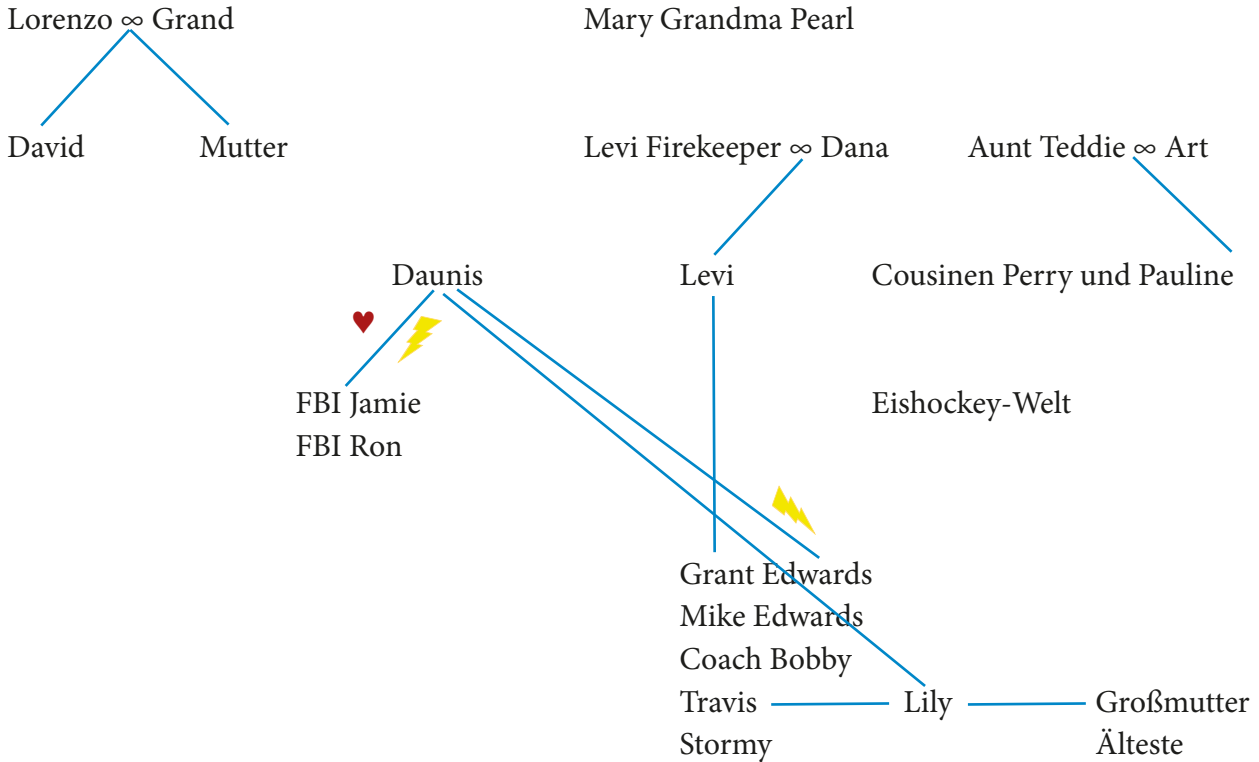
Taschenbuch, 560 Seiten  
ISBN: 978-3-570-31595-8

cbt

AB 1 Kapitel 1: Figurenkonstellation

Im ersten Kapitel bekommen wir einige der Figuren vorgestellt, die in der Geschichte wichtig werden. Entwickle eine Grafik, die zeigt, wie die Figuren zueinander stehen und ergänze diese immer wieder, wenn neue Figuren dazukommen.

Folgende Lösung wäre denkbar:

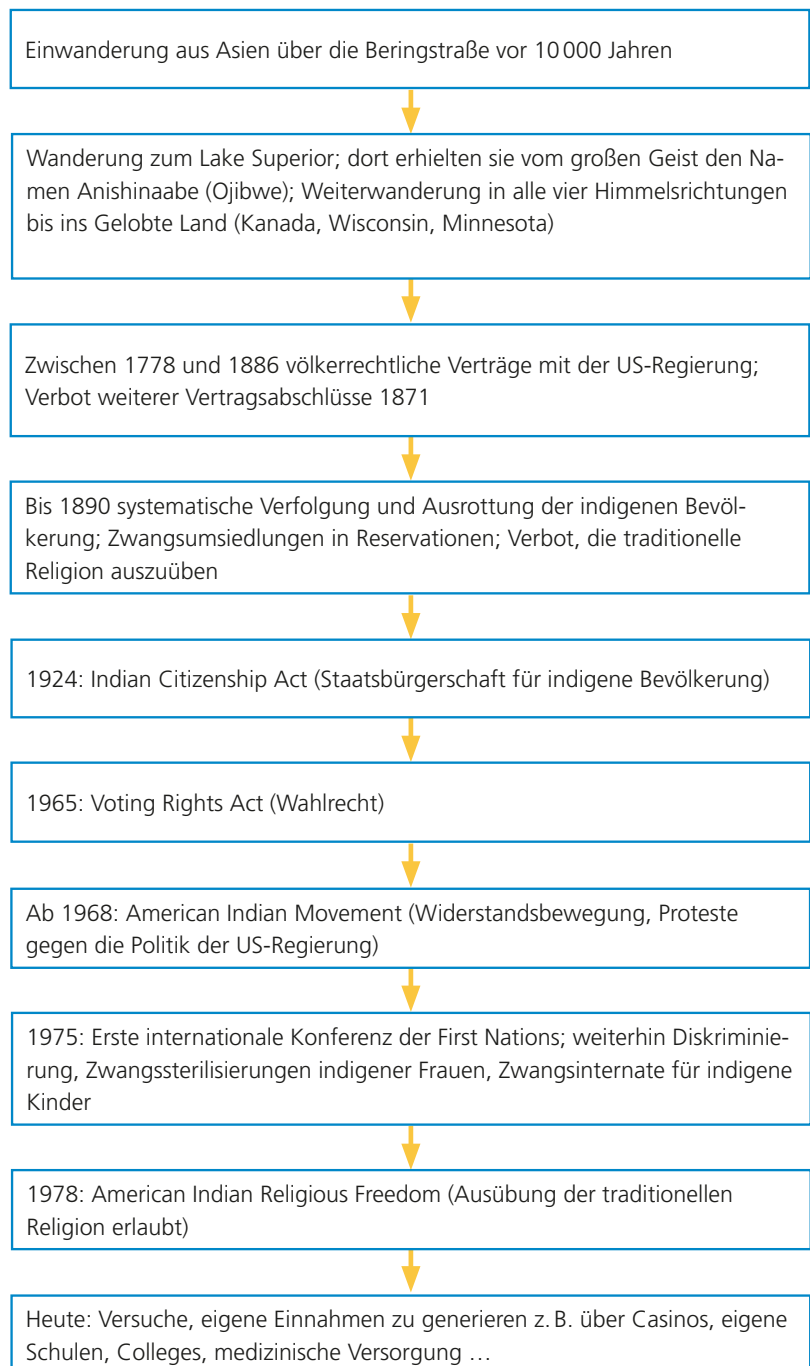


## AB 2 Hintergrundwissen

Im ersten Kapitel wird klar, dass Daunis in zwei Welten lebt. Über die Welt der Ojibwe-Indianer gibt es im Buch einige Hintergrundinformationen auf den Seiten 553–559. Geht in Vierergruppen zusammen. Teilt euch die vier unten stehenden Abschnitte auf. Lest dann jeweils euren Abschnitt und informiert euch anschließend gegenseitig. Erstellt gemeinsam ein Flussdiagramm, in das ihr die wichtigsten Stationen in der Geschichte der Ojibwe einträgt.

- 1) Ursprungsmythen: S. 553–554
- 2) Zeit der Kolonisierung: S. 554, unten, bis S. 556, 1. Absatz
- 3) Geschichte des 20. Jahrhunderts: S. 556, 2. Absatz, bis S. 558, vorletzter Absatz
- 4) Heute: S. 558, letzter Absatz, bis S. 559

Folgende Lösung wäre denkbar:



AB 5 Kapitel 3 Figurenzeichnung

Im Eishockeyteam von Daunis' Halbbruder Levi ist ein neuer Spieler aufgenommen worden: Jamie Johnson

1. Schreibe um die Grafik herum alle Charaktereigenschaften, die Jamie hat.

Folgende Lösungen wären denkbar:



AB 7 Kapitel 5, 6 und 7: Semantische Räume

Daunis ist Jamies Supe-Betreuerin geworden: Sie zeigt ihm die Stadt und joggt mit ihm. Es wird klar, dass die beiden in vielen verschiedenen Welten leben. Notiere in die jeweiligen Blasen, was die Welten kennzeichnet.

Folgende Lösungen wären denkbar:

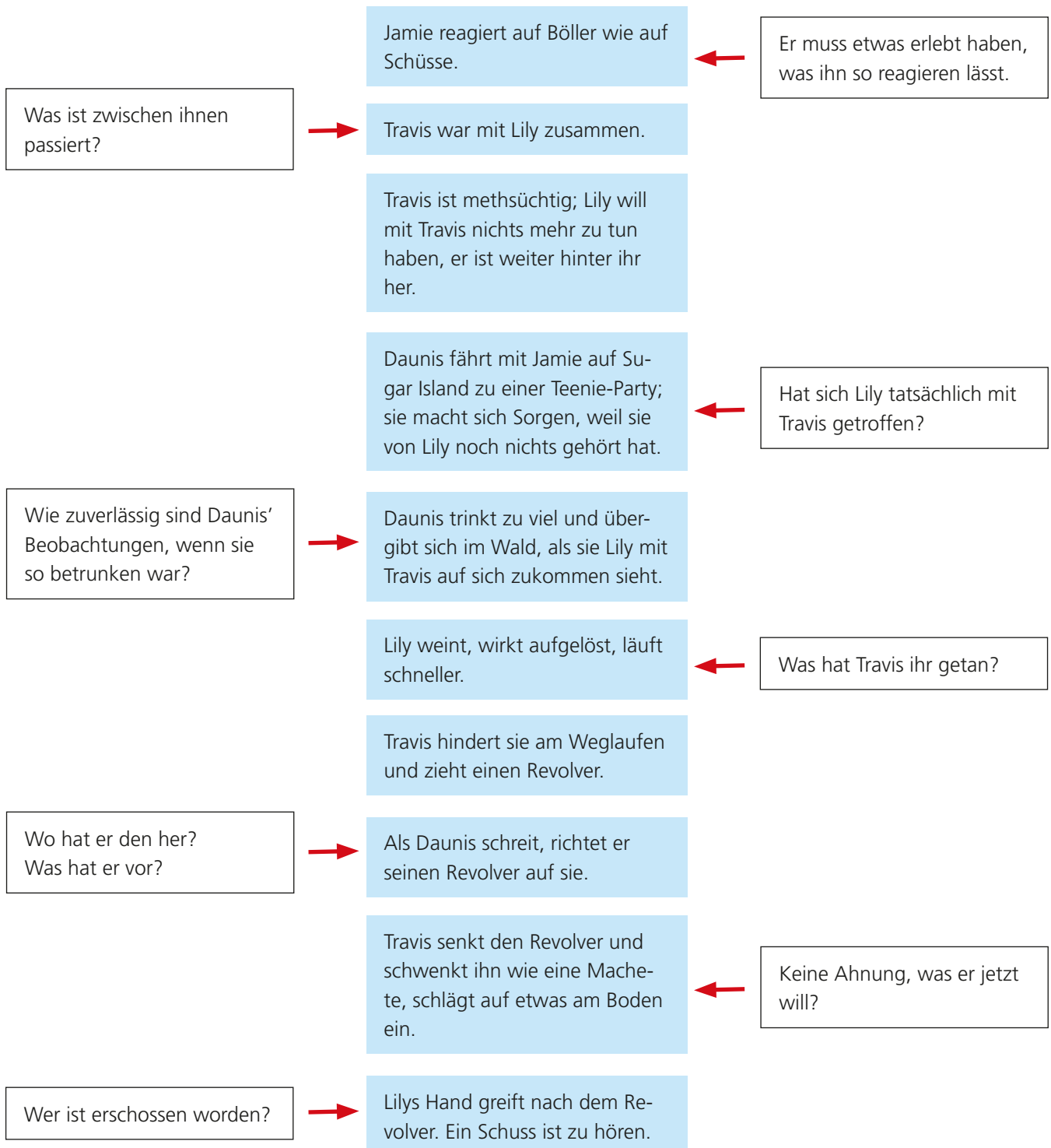


AB 8 Kapitel 8 und 9: Handlungslogik

Lies beide Kapitel. Versuche zu rekonstruieren, was da passiert ist. Notiere in die blauen Kästchen der Reihe nach, was man sicher weiß. Füge dann an den Seiten weitere Kästchen ein, in denen du notierst, was man noch nicht weiß. Versuche dann im gelben Kasten eine Vermutung: Das könnte vorher passiert sein, das könnte die Ursache sein.

Folgende Lösungen wären denkbar:

Das könnte vorher passiert sein, das könnte die Ursache sein:



AB 15 Kapitel 17 und 18: Daunis' Ermittlungen

Die Tätigkeit für das FBI zwingt Daunis zu vielen Lügen. Sie soll ein Wochenende in einem Meth-Labor verbringen. Notiere in die Rechtecke, wen sie anlügt, und in die Blasen, was sie jeweils sagt. Folgende Lösungen wären möglich:

Mutter

Sie fährt zu einem Geologie-Seminar an der Michigan-Tech.

Aunt Teddie

romantisches Wochenende mit Jamie

Levi

romantisches Wochenende mit Jamie

AB 16 Kapitel 17 und 18: Handlungslogik

Um sorgfältig ermitteln zu können, führt Daunis ein Notizbuch, in das sie wichtige Erkenntnisse notiert. Trage für das in diesen Kapiteln thematisierte Wochenende ein, was sie Wichtiges erfährt. Folgende Lösungen wären denkbar:

**LAUFENDE ERKENNTNISSE**

- ➔ Mülltüte: Utensilien zum Meth-Kochen
- ➔ Eine Gruppe von Eishockey-Kids hat Meth konsumiert.
- ➔ Sie wurden in die Notaufnahme eingeliefert: aggressiv, paranoid, süchtig nach der Substanz.
- ➔ Massenhalluzination: von Männern im Wald bedroht

AB 17 Kapitel 19: Mythologisches Denken

Levi hat Daunis „Firekeeper’s Daughter“ genannt. Entwickle um die unten stehende Grafik ein Assoziationsfeld, das Daunis’ Überlegungen und Gedanken zu diesem Namen widerspiegelt. Folgende Lösungen wären möglich:

mag Geschichte nicht, weil Identität über den Vater definiert wird, dann über den Mann und ihre Söhne

Feuerhüter sind wichtig während Zeremonien.



Erinnerung an ihren Vater „Firekeeper“



**AB 20** Kapitel 21 und 22: Handlungslogik begreifen

Daunis findet Heathers Leiche, was sie extrem aufwühlt. Lies die beiden Kapitel und versuche anstelle von Daunis zu notieren, was an Heathers Tod seltsam ist.

Folgende Lösungen wären denkbar:

**LAUFENDE ERKENNTNISSE**

- ➔ Heather wird seit Tagen vermisst.
- ➔ Der Rabe hat mich zum Felsen geführt.
- ➔ Heathers Leiche wurde unten auf Duck Island angespült; sie war wohl schon seit einigen Tagen tot.
- ➔ Heather hat mir am Lagerfeuer mit Viagra versetztes Ecstasy angeboten.
- ➔ Als sie gefunden wurde, waren in der Bauchtasche Gras, Ecstasy und Crystal Meth, als sie mir die Bauchtasche gezeigt hat, war kein Meth drin.

**AB 24** Kapitel 26: Handlungslogik

Aunt Teddie hat den Antrag für Daunis' Aufnahme in den Tribe vorbereitet. Zunächst zögert Daunis. Sammle beim Lesen ihre Überlegungen.

Folgende Lösungen wären denkbar:

Sie will eigentlich nicht, weil ...	Das spricht aber doch dafür ...
<p>Mitglied zu sein, verändert nichts an ihr.</p> <p>Sie ist immer schon Anishinaabe gewesen und wird als Anishinaabe die Welt verlassen</p> <p>Sie braucht die Bestätigung durch andere nicht, sie braucht keine Karte, die sie definiert.</p>	<p>Registriertes Mitglied zu sein, ermöglicht es, den Stammesrat zu wählen.</p> <p>Sie hat ihr ganzes Leben nach der Bestätigung ihrer Identität durch andere gesucht.</p> <p>Die Mitgliedschaft ist ein Geschenk ihres Vaters.</p> <p>Sie hat so viel von ihrem Vater.</p> <p>Für die Ermittlungen könnte es sinnvoll sein, dass sie registriert ist.</p>
<b>Was sie letztlich überzeugt:</b>	
<p>Die Entscheidung betrifft nicht nur sie, sondern auch ihre Kinder und Enkel.</p> <p>Bei den Ojibwe muss man bei großen Entscheidungen immer sieben Generationen vorausdenken.</p>	

## AB 27 Kapitel 28: Flashbacks

Die Flashbacks, die Daunis hat, müssen unbedingt in ihrem Notizbuch festgehalten werden. Schreibe auf, woran sie sich erinnert, und versuche, die Details zu interpretieren.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### FLASHBACKS

- ➔ Lily hat Travis aufgefordert, sich Hilfe zu suchen.
- ➔ Sie will, dass Travis sie in Ruhe lässt, nicht mehr zum Vögeln vorbeikommt, wenn die Großmutter nicht da ist.
- ➔ Lily will sich auf die Uni konzentrieren.
- ➔ Lily sagt, sie müssen beide auf eigenen Füßen stehen.
- ➔ Lily sagt, Travis ist bedürftig; das ist nicht das Gleiche wie Liebe; deshalb hat sie genug.

## AB 29 Kapitel 30: Figurenzeichnung

Levis Verhalten kommt Daunis seltsam vor. Sie eröffnet eine neue Rubrik in ihrem Notizbuch, in der sie alles notiert, was Levi betrifft. Notiere beim Lesen dieses Kapitels, was seltsam ist.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### LEVI

- ➔ Levi hat heimlich veranlasst, dass nur er die Kontoauszüge für das gemeinsame Konto bekommt.
- ➔ Er hat 10 000 Dollar auf dem Konto, von denen ich nichts weiß.

## AB 30 Kapitel 31: Flashbacks

Daunis erinnert sich immer öfter und immer genauer an die Szene vor Lilys Ermordung. Ergänze ihr Notizbuch und notiere auch Vermutungen, die sie zu den Erinnerungen haben könnte.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### FLASHBACKS

- ➔ Was hat Travis getan, um Lily die Liebe zu beweisen, wie er sagt?
- ➔ Ich habe zu ihm gesagt: „Nicht schießen, ich bin's: Daunis!“
- ➔ Travis behauptet: Die *Little People* lassen ihn nicht in Ruhe, sie sind überall im Wald, dann schlägt er auf sie ein.
- ➔ Ich kann Lilys Hand nehmen und mit ihr davonlaufen, da zielt er wieder auf mich.
- ➔ Lily sagt zu Travis: „Die *Little People* haben es nicht auf dich abgesehen.“ Sie verlangt den Revolver, ruhig, beharrlich.
- ➔ Er sagt: „Ich kann das nicht ohne dich, ich liebe dich“, dann schießt er.
- ➔ Danach sagt Travis wieder, dass die *Little People* so sauer auf ihn seien. Er wolle nur, dass Lily ihn wieder liebe. Darum habe er etwas in die Cookies gemischt, die sie auch nicht wollte. „Das hier war der einzige Weg.“
- ➔ Dann erschießt er sich.

## AB 32 Kapitel 33: Figurenzeichnung

Daunis ergänzt ihre Notizen zu Levi.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### LEVI

- ➔ Levi setzt sich für mich ein und schlägt einen Teamkameraden.
- ➔ Auf das Geld angesprochen, sagt er, dass er Land kaufen will.
- ➔ Er will mit mir zusammen investieren.

AB 35 Kapitel 37– 40: Die Beziehung zwischen Daunis und Jamie

Die Beziehung der beiden ist ein Wechselbad der Gefühle. Versuche, dir das beim Lesen der Kapitel grafisch zu verdeutlichen. Notiere auch die Seitenzahlen.

Folgende Lösungen wären denkbar:



Daunis bittet Jamie, sie in die Notaufnahme zu fahren. (S. 380.) Er erfährt von ihrer Schulterverletzung. (S. 382.)

Jamie merkt, dass Daunis Seiten aus Onkel Davids Notizbuch gerissen hat, und wirft ihr vor, ihm nicht zu vertrauen. (S. 370.)

Die beiden schlafen miteinander. (S. 388 ff.)

Als Jamie flüstert, dass er sie liebt, flippt sie aus. „Mit diesem Satz hast du alles kaputtgemacht.“ (S. 389.)

Sie gehen gemeinsam zum Ball. Jamie ist verliebt. (S. 392 ff.)

Daunis wird von verschiedenen Menschen vor Jamie gewarnt. (S. 400 ff.)

## AB 37 Kapitel 42: Flashback

Ein erneuter Flashback lässt Daunis sich an eine Aussage von Travis erinnern, die erklären könnte, warum sich die Dinge für ihn so entwickelt haben. Ergänze das Notizbuch.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### FLASHBACKS

- ➔ Travis klärt über die Sache mit dem Luftgewehr auf. Er hat die Schuld für Levi übernommen, dass eine Frau ihr Augenlicht verloren hat, damit Levi weiterhin seinen Eishockey-Traum leben konnte. Seitdem haben ihn alle gemieden.
- ➔ Nur Lily hat ihm geglaubt; sie hat mir aber wegen Levi nichts erzählt.

## AB 38 Kapitel 43: Handlungslogik

Die Verdachtsmomente gegen Levi erhärten sich. Wähle eine der folgenden Aufgaben:

### 1. Ergänze Daunis' Notizbuch.

Folgende Lösungen wären denkbar:

### LEVI

- ➔ Levi hat mich belogen, als er sagte, er wisse nicht, wo der Schal meines Vaters ist.
- ➔ Er ist bei ihm im Zimmer!!!!
- ➔ Levi hat in meinem Schrank „Geschenke“ deponiert, in Wirklichkeit hat er mit Meth gefüllte Pucks deponiert, um mir etwas anzuhängen.
- ➔ Levi gehört zum Drogenring.

AB 43 Kapitel 48: Handlungslogik

So viele Pläne überschneiden sich oder schließen sich auch aus. Versuche beim Lesen des Kapitels zu ordnen.

Daunis' Plan:

Sie will Levi beschämen und so Mike vormachen, dass sie und Levi sich nicht vertrauen. So hofft sie, mit Levi alleine reden zu können.

Levis Plan:

Er will Daunis überzeugen, Meth zu kochen. Er will sich vom Drogenring abkoppeln und das Geschäft mit Daunis allein machen.

Jamies Plan:

Er hofft, dass Daunis das GPS aktivieren kann, wenn sie aus dem Wohnwagen draußen ist und wieder Netz hat. Dann würde Ron sie retten.

Der Plan des Drogenrings:

Daunis soll für sie Meth kochen. Ansonsten werden Jamie und ihre Mutter ermordet.

**Ulrike Siebauer** ist Gymnasiallehrerin für die Fächer Deutsch, Religion und Biologie. Seit vielen Jahren bildet sie an der Universität Regensburg Lehrer und Lehrerinnen aller Schularten in der Fachdidaktik Deutsch aus. Sie lebt mit ihrer Familie in Regensburg.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)

© cbj Kinder- und Jugendbuchverlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, München, März 2024

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Dataminings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen. Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Ulrike Siebauer nach dem Buch „Firekeeper’s Daughter“ von Angeline Boulley

1. Auflage 2024

Erstmals als cbt Taschenbuch Januar 2024

© 2022 für die deutschsprachige Ausgabe

cbj Kinder- und Jugendbuchverlag in der  
Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,  
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten

Copyright: © 2021 by Angeline Boulley

Die Originalausgabe erschien 2021 unter dem Titel „Firekeeper’s Daughter“

bei Henry Holt and Company, a registered trademark of Macmillan Publishing Group, LLC, New York

Umschlaggestaltung: Suse Kopp, Hamburg,  
unter Verwendung des Originalumschlags

© Jacket Art: Moses Lunham

© Jacket Design: Rich Deas und Kathleen Breitenfeld

Gestaltung und Satz der Unterrichtsmaterialien: FELSBERG Satz & Layout, Göttingen