



Leseprobe

Dada-Almanach

Vom Aberwitz ästhetischer
Contradiction - Textbilder,
Lautgedichte, Manifeste

«Die Verlage bringen pünktlich zum Jubiläum einen ganze Reigen heraus. Besonders gelungen ist der <Dada-Almanach>.» *Die Welt, Beilage "Literarische Welt"*

Bestellen Sie mit einem Klick für 14,95 €



Seiten: 176

Erscheinungstermin: 11. Januar 2016

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalt

Orig. Dada-Anstiftung 7

Tristan Tzara Um ein dadaistisches Gedicht zu machen 9

Laut- und Simultangedichte 11

- Hugo Ball Gadji beri bimba 13 · Karawane 14 · Wolken 15 · Seepferdchen und Flugfische 16 · Totenklage 17
Paul van Oostaijen De Obus over de Stad · Die Granate über der Stadt 18
Walter Serner manschette 202 19
Elsa von Freytag-Loringhoven Herr Peu à Peu 20
Johannes Theodor Baargeld Bimbamresonanz 1. · Bimmelresonanz II 21
Richard Huelsenbeck Schalaben – schalabai – schalamezomai 22
Richard Huelsenbeck · Marcel Janco · Tristan Tzara Der Admiral sucht eine Wohnung zur Miete 24

Textbilder und Ideogramme 27

- Clément Pansaers fox-trott 29 · Koitus in E h unrein 30 · Kindlicher VORMITTAG 32 · SAUfographie 34
Tristan Tzara Textbild 37
Philippe Soupault Straßenkreuzung 38
Raoul Hausmann Plakatgedichte 39 · Optophonetisches Gedicht 40
Hugo Ball Piffalamozza (Der Stier) 41
Kurt Schwitters Gesetztes Bildgedicht 42
Paul Éluard Kleine Randnotizen (zu André Breton) 43
Paul van Oostaijen De kring en naar binnen 44 · Zeppelin 45

Totentänze und Lamentos 47

- Hugo Ball Totentanz 1916 49
Walter Serner Manschette 5 50
George Grosz Gesang an die Welt 51
Hans Arp Die Schwalbenhode 54
Elsa von Freytag-Loringhoven Klink – Hratzvenga (Deathwail) 57

Liebesoden und Couplets 59

Robert Desnos Ode an Coco 61

Emmy Hennings Gesang zur Dämmerung 67

Hugo Ball Cabaret 68 · Der Dorfdadaist 70 · Der Rasta-Querkopf 71

Walter Mehring berlin simultan 72

Kurt Schwitters An Anna Blume 74

Tristan Tzara Negerlieder 75

Krippen- und Gauklerspiele 77

Hugo Ball Simultan Krippenspiel 79

Clément Pansaers Die Gaukler 83

Miszellen und Prosa 91

Hugo Ball Das Carousselpferd Johann 93

Johannes Theodor Baargeld Röhrensiedlung oder Gotik 96

Arthur Cravan Dichter und Boxer 98

Clément Pansaers Versagt in letzter Instanz auf Zukunftssuche 104

Hans Arp Weltwunder 106

Jacques Rigaut Roman eines armseligen jungen Mannes 107

Aperçus und Annoncen 111

Johannes Theodor Baargeld Maximchen* 113

Johannes Baader Die acht Weltsätze 114

Jacques Rigaut Zeilen 116

Inserate · Titelblätter · Verlautbarungen 118

Manifeste und Standpauken 123

Hugo Ball Eröffnungs-Manifest 1. Dada-Abend 125

Richard Huelsenbeck Erklärung 127 · Erste Dadarede in Deutschland 128

Johannes Baader Wer ist Dadaist? 131

Walter Serner Letzte Lockerung manifest 132

André Breton Geographie Dada 139

Francis Picabia Manifest Cannibale Dada 140

Theo van Doesburg Charakteristik des Dadaismus 141

Hans Arp Deklaration 144

Vincent Huidobro Époque de Création 145

Tristan Tzara Notiz für Spießbürger 146

Dada Appendix 149

Vom Aberwitz ästhetischer Contradiction 151

Dada-Leader 155

Dada-Geographie 166

Editorische Notiz 173

Bibliographie 174

Impressum 176

*
Tiefenformulierung
der Herausgeber

Orig.
Dada-Anstiftung

Um ein dadaistisches Gedicht zu machen

Nehmt eine Zeitung.
 Nehmt Scheren.
 Wählt in dieser Zeitung einen
 Artikel von der Länge aus, die
 Ihr Eurem Gedicht zu geben
 beabsichtigt.
 Schneidet den Artikel aus.
 Schneidet dann sorgfältig jedes
 Wort dieses Artikels aus und gebt
 sie in eine Tüte.
 Schüttelt leicht.
 Nehmt dann einen Schnipsel nach
 dem anderen heraus.
 Schreibt gewissenhaft ab
 in der Reihenfolge, in der sie aus
 der Tüte gekommen sind.
 Das Gedicht wird Euch ähneln.
 Und damit seid Ihr ein unendlich
 origineller Schriftsteller mit einer
 charmanten, wenn auch von den
 Leuten unverstandenen Sensibilität +

+ *Beispiel:*

wenn die hunde die luft in einem diamanten durchqueren
 wie die ideen und der fortsatz der hirnhaut zeigt die
 stunde des weckers programm (der titel ist von mir)
 preis sie sind gestern passend dann bilder / schätzen den
 traum epoche der augen / pompös dass rezitieren das
 evangelium
 gattung verdunkelt sich / gruppe die apotheose sich vor-
 stellen
 sagt er fatalität macht der farben / schnitt wölbung ver-
 dutzt die
 wirklichkeit ein zauber / zuschauer alle zur anstrengung
 der
 es ist nicht mehr 10 bis 12 / während umherschweifen
 kreisschwenkung hinabsteigt druck / zurückgeben
 verrückte im gänsemarsch fleischsorten auf einem
 monströs erdrückend bühne /
 feiern aber ihr 160 anhängen in nicht an den gesetzt
 in meinen perlmuttern / prunkvoll mit boden bananen
 unterstützte sich erhellen / freude fragen zusammenge-
 kommen fast / von zu die so sehr dass der zauberte visio-
 nen / singt diese lacht / geht aus situationen verschwindet
 beschreibt diese 25 tanz heil / versteckte das ganze von es
 ist nicht wahr / wunderschön der aufstieg hat die bande
 besser licht dessen pracht bühne mich music-hall / scheint
 wieder gemäß augenblick wird unruhig lebend / geschäfte
 das es gibt verlieh / weise worte kommen diese leute

Laut-

und **Simultan**gedichte

Gadji beri bimba

gadji beri bimba glandridi laula lonni cadori
 gadjama gramma berida bimbala glandri galassassa laulitalomini
 gadji beri bin blassa glassala laula lonni cadorsu sassala bim
 gadjama tuffm i zimzalla binban gligla wowolimai bin beri ban
 o katalominai rhinozerossola hopsamen laulitalomini hoooo
 gadjama rhinozerossola hopsamen
 bluku terullala blaulala loooo

zimzim urullala zimzim urullala zimzim zanzibar zimzalla zam
 elifantolim brussala bulomen brussala bulomen tromtata
 velo da bang bang affalo purzamai affalo purzamai lengado tor
 gadjama bimbalo glandridi glassala zingtata pimpalo ögrögööö
 viola laxato viola zimbrabim viola uli paluji malooo

tuffm im zimbrabim negramai bumbalo negramai bumbalo tuffm i zim
 gadjama bimbala oo beri gadjama gaga di gadjama affalo pinx
 gaga di ogaga gaga di ogaga
 gaga di bumbalo bumbalo gadjamen
 gaga di bling blong
 gaga blung

Wolken

elomen elomen lefitalominai
wolminuscaio
baumbala bunga
acycam glastula feirofim flinsi
elominuscula pluplubasch
rallalalaio

endramin saxassa flumen flobollala
feilobasch falljada follidi
flumbasch

cerobadadrada
gragluda gligloda glodasch
gluglamen gloglada gleroda glandridi

elomen elomen lefitalominai
wolminuscaio
baumbala bunga
acycam glastala feirofim blisti
elominuscula pluplusch
rallabataio

Seepferdchen und Flugfische

tressli bessli nebogen leila
flusch kata
ballubasch
zack hitti zopp

zack hitti zopp
hitti betzli betzli
prusch kata
ballubasch
fasch kitti bimm

zitti kitillabi billabi billabi
zikko di zakkobam
fisch kitti bisch

bumbalo bumbalo bumbalo bambo
zitti kitillabi
zack hitti zopp

tressli bessli nebogen grügü
blaulala violabimini bisch
violabimini bimini bimini
fusch kata
ballubasch
zick hiti zopp

Totenklage

ombula
take
biti
solunkola
tabla tokta tokta takabla
taka tak
tabubu m'balam
tak tru-ü
wo-um
biba bimbel
o kla o auwa
kla o auwa
kla-auma
o kla o ü
kla o auma
klinga-o-e-auwa
ome o-auwa
klinga inga M ao - Auwa
omba dij omuff pomo - auwa
tru-ü
tro-u-ü o-a-o-ü
mo-auwa
gomun guma zangaga gago blagaga
szagaglugi m ba-o-auma
szaga szago
szaga la m'blama
bschigi bschigo
bschigi bschigi
bschiggo bschiggo
goggo goggo
ogoggo
a-o-auma

De **OBUS** over de **STAD**

steeds elegant
Mijnheer Obus
zeer snel auto
groet iedereen
stapt af bedaard
in zijn hotel

Die **GRANATE** über der **STADT**

stets elegant
Herr Granate
sehr schnell Auto
grüßt jeden
steigt ab gemach
in seinem Hotel

manschette 202

(joop)

vernommen vom lockeren rot der bindungen
metropolen die docks die absätze die vaus die waden
ha wie tüllich ha wie die abendausgabe
was ist mir finnland
des haaggestirnes geysir und aus daunenlicht
ein sehr trübes vermaledeit an den westen der schlingertanks vom
nebenstuhl ha
wie es tickt in den lamellen der majoritäten ha wie es
geckt auf den lasuren der spülungen
ha wie es suckt an den latrinen der vergehungen
und schnüff pamf wumpf tremsch
wohl verpulstes getrillert in die seidige hanfe
vom prolongierten sesam des knüllgebläses ojoj
dont j'étais vraiment amoureux
gib mir den wimmelapfel
das rastgestammel
(o leckerté)
die sonnenkarawane
den modetext
das lungenduftgewaberte
es kann der heisse nur im schaum der ginne wohnen
chottochott die holden hungerstangen der halse
der besickerte siedzuck verholte gelank
o das verlahrende fingergemahne lecker lecker
und ausgeleert der speichelträger
c'est exquis

