



Leseprobe

Stéphanie Vernet, Camille de Cussac

Büchermenschen

Wie ein Buch entsteht; für Kinder ab 8

Bestellen Sie mit einem Klick für 24,00 €



amazon.de

bücher.de

eBook.de

genialokal.de

Thalia

Hugendubel.de
Das Lesen ist schön!

Weltbild.de

Seiten: 48

Erscheinungstermin: 20. September 2023

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- Buch lesen
- Mehr zum Autor

Zum Buch

Wer macht eigentlich Bücher?

Vorhang auf für einen Blick hinter die Kulissen der Bücherwelt! Diese Entdeckungsreise zeigt auf farbenfrohen und witzigen Doppelseiten jede Phase im Leben eines Buches. Die jungen Leser*innen erfahren, warum die Aufgabenliste der Lektorin so lang ist, woran ein Buchgestalter denkt, wie ein Buch an Bibliotheken und Geschäfte verkauft wird und wie eine Druckmaschine aussieht. Sie lernen Berufe kennen, von denen sie vielleicht noch nichts wussten, wie z. B. Kritikerin, Bibliothekar und Vertreterin. Parallel lernen sie auch etwas über Themen wie Fan-Fiction, E-Books und Hörbücher sowie das Sammeln von Büchern. Und das Beste ist, dass sie erfahren, wie das Buch, das sie gerade lesen, eigentlich entstanden ist.

Das Buch ist mit einer Schweizer Bindung und beschnittenen Pappen besonders edel ausgestattet und erlaubt so auch noch einen Einblick in die Welt der Buchveredelung!

Dieses Buch wird klimaneutral produziert.

Autor

Stéphanie Vernet, Camille de Cussac

Stéphanie Vernet war für verschiedene Verlage tätig, bevor sie Ihre eigene Literaturagentur gründete, die französische Verlage im Ausland vertritt.

INDEX



A

Autor/Autorin – 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 27, 33, 34, 35, 42

B

Backcover – 26
Bestseller – 22
Bibliothek – 3, 33, 36, 38, 39
Bibliothekar/Bibliothekarin – 36
Brailleschrift – 43
Buchhändler/Buchhändlerin – 20, 29, 30, 31, 36
Buchhandlung – 3, 24, 31, 32, 33, 38
Buchrücken – 1, 26, 39, 43

C

Cover – 17, 20, 26

D

Dummy – 11
Drucker/Druckerin – 3, 24
Druckplatten – 24

E

Errata – 30, 31

F

Fan-Fiction – 42
Farbmustertafel – 19
Flattersatz – 19

G

Gestalter/Gestalterin – 3, 17, 19

I

Illustrator/Illustratorin – 3, 9, 12, 14, 15
Initiale – 19
ISBN – 30, 45



L

Lektor/Lektorin – 3, 9, 10, 11, 14, 17, 20, 45
Leporello – 27
Leser/Leserin – 3, 15, 17, 33, 36, 41, 42
Literaturkritiker/Literaturkritikerin – 33, 34
Literaturpreis – 34

M

Manuskript – 6, 8, 9, 10, 43

P

Presseabteilung – 10, 34
Pseudonym – 6

S

Sammler/Sammlerin – 43
Satzspiegel – 18
Satzzeichen – 18
Seitenaufriß – 10
Schildkröte – 3, 4, 5, 6, 8, 14, 30, 33
Schreibmaschine – 6, 7
Schriftart – 17, 18



T

Taschenbuch – 23
Tastatur – 6, 7
Titel – 11, 20, 29, 34, 38, 43, 45
Typographie – 17, 18

U

Übersetzung – 10, 11

V

Verlagsvertreter/Verlagsvertreterin
20, 29
Vertrieb – 7, 9, 10, 20, 23
Vorsatz – 17, 26
Vorschuss – 7



